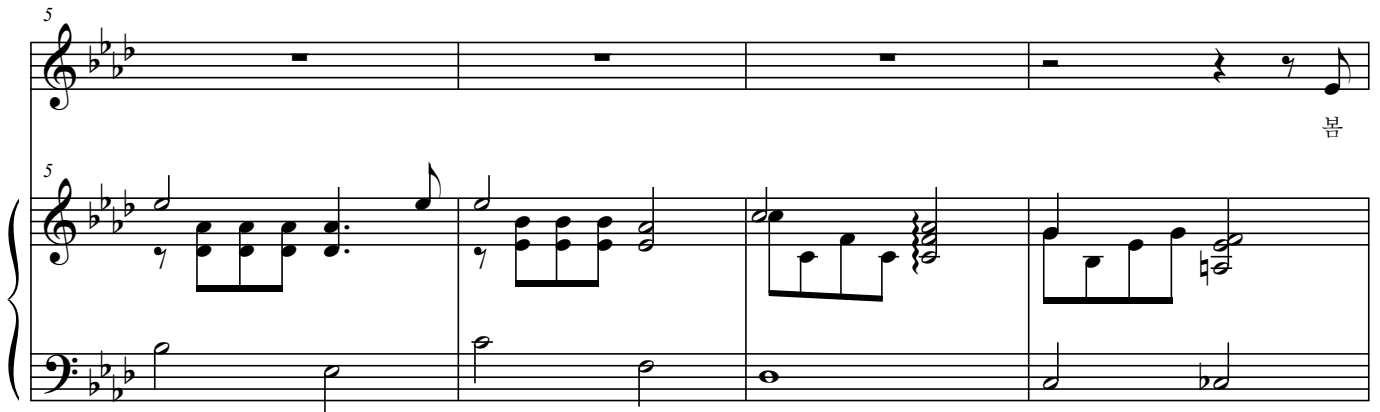


# 봄날의 시간

구준희 작사  
정보형 작곡

차분하고 여유있게 (M.M=78)



17

앞 이 미 리 알 고 지 는 봄 날 의 시 간 온 세 -

21

상 이 - 따 스 한 꽃 이 - 불 로 텃 - - 었 네

25

꽃 앞 이 품 고 가 는 - 아 름 다 운 생 각 들 꽃

29

이 떠 - 난 가 지 에 꽃 이 름 만 남 았 네

The image shows a musical score for the song "The Rose Tree". It consists of three staves. The top staff is a single melodic line in treble clef, starting with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The middle and bottom staves are a piano accompaniment in grand staff format, with a treble clef and a bass clef, and a key signature of two flats. The music is in 4/4 time. The melody is simple and catchy, with a repeating pattern of eighth and quarter notes. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the melody. The score is written in a clear, legible font, and the overall layout is clean and professional.